

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Родничок» с. Быков Долинского района Сахалинской области

694062, РФ, Сахалинская область, Долинский район, с. Быков, ул. Горняцкая, 16-Б
телефон/факс: 8(42442) 29-7-19, e-mail: bikow.rodnihok@mail.ru

Утверждаю

58-00 от 14.08.2024

Заведующий МБДОУ «Родничок»
Маламура З.Ф.



**Рабочая программа
средней группы (от 4 до 5 лет)
№ 9 «Бусинки»
составлена на основе ФООП ДО**

Срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

Воспитатели: Атрощенко Л.В.

Готовка Н.Г.

Быков

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Общие положения		3
II. Целевой раздел		6
2.1	Пояснительная записка.	6
2.2	Цель, задачи, принципы, подходы к формированию программы	8
2.3	Планируемые результаты реализации Программы	9
2.4	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	12
III. Содержательный раздел		16
3.1	Задачи и содержание образования по образовательным областям	16
3.1.1	Социально-коммуникативное развитие	16
3.1.2	Познавательное развитие	36
3.1.3	Речевое развитие	54
3.1.4	Художественно-эстетическое развитие	64
3.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	91
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
3.4	Способы и поддержки детской инициативы	102
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
3.6	Перспективное планирование кружковой работы	108
IV. Организационный раздел		117
4.1	Режим дня, непосредственно образовательная деятельность воспитателя с детьми, модель двигательной активности	117
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	121
4.3	Материально-техническое обеспечение	122
4.4	Примерный перечень литературы	123
4.5	Федеральный календарный план воспитательной работы	125

I. Общие положения

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

2. Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом

Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).

Федеральная образовательная программа для детей 4-5 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:

- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничество с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализует принципы и положения основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

1. Принцип возрастного соответствия.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип позитивной социализации детей.

4. Принцип индивидуализации дошкольного образования.

5. Принцип открытости дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей 4-5 лет.

II. Целевой раздел

2.1. Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063).

- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями

образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО

2.2 Цель, задачи, принципы, подходы к формированию программы

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.3 Планируемые результаты реализации Программы

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-

досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

– ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

– ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

– ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

2.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на

начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка

на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

III. Содержательный раздел

Рабочая программа состоит из:

1. Обязательной части, составляет 60%, реализация примерной основной образовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.;
2. Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса, составляет 40%, реализация парциальной программы на основе конспектов занятий по театральной деятельности в детском саду с детьми 4-5 лет. Автор: А.В. Щеткин.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

3.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

3.1.1. Социально-коммуникативное развитие

1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
 - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к

животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

– формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

– формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской

Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы,

описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Сентябрь.

Тема. «Я и мое имя».

Цель: Развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии. Беседы «Кто я?», «Для чего человеку имя?», «Полное» и «неполное» имя. Игра «Назови ласково». Составление рассказов: «Я люблю, когда...»

Тема. «Мама, папа, я - семья».

Цель: Знакомить детей понятиями «семья», «члены семьи», функциями семьи, условным обозначением. Беседа с детьми «Моя семья» Рассказы детей о членах своей семьи. Рассматривание семейных фотографий из альбома «Я и моя семья» Чтение «Петушок с семьей» К. Д. Ушинского. Разучивание пальчиковой игры «Этот пальчик - бабушка...» Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Октябрь.

Тема. «Каждый при деле».

Цель: Дать представление о семейных обязанностях. Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям. Беседа «Каждый при деле» (домашние обязанности членов семьи) Сюжетно - дидактическая игра «Научим куклу Катю наводить порядок в комнате, убирать игрушки...» Чтение «Мама очень устает» Р. Новикова, «Много дел у мамы нашей» М. Божанова.

Тема. «Взрослые и дети».

Цель: Дать понятие, что старшие заботятся о младших, младшие помогают. Беседы «Взрослые и дети», «Что значит любить родителей?» Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение маме?», «Как помирить поссорившихся членов семьи».

Ноябрь.

Тема. «Кто нам помогает?».

Цель: Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь. Беседа о труде няни, наблюдение за ее трудом, рассказ воспитателя о том, что необходимо беречь труд няни, помогать.

Тема. «Мое село».

Цель: Учить называть село, в котором живут дети, прививать любовь к родному селу. Беседа «Село, в котором я живу». Рассматривание фотографий «Достопримечательности Быкова». Аппликация «Герб моего села».

Декабрь.

Тема. «Улицы села».

Цель: Дать понятие о том, что в селе много улиц, что у каждой улицы своё название. Беседа «Улицы нашего села». Рассматривание фотографий с улицами села. Экскурсия по улицам, прилегающим к детскому саду.

Тема. «Моя улица, мой дом».

Цель: Продолжать знакомить с улицами родного села, познакомить с понятием - домашний адрес. Беседа «Мой домашний адрес». Работа по заучиванию домашних адресов. Конструирование «Мой дом».

Январь.**Тема. «Праздники в нашей семье».**

Цель: Подводить детей к пониманию, что в каждой семье есть свои традиции. Беседа о том, как провели новогодние каникулы дети с родителями, куда ездили, в какие игры играли, как дарили подарки.

Тема. «Наша Родина - Россия».

Цель: Познакомить детей с нашей большой родиной – Россией. Дать первоначальные представления о ней. Беседа «Моя Россия». Рассматривание России на карте. Чтение художественных произведений о Родине. Заучивание «Я узнал, что у меня есть огромная семья» Г. Бакланов. Рассматривание картин и иллюстраций с изображением родных просторов. Прослушивание русских народных песен, частушек.

Февраль.**Тема. «Наши защитники».**

Цель: Дать понятие, что Отечество – это наша Родина, а воины (папы) защищают свою страну. Беседа о празднике «Дне защитника Отечества». Рассматривание иллюстраций с изображением военных. Изготовление подарков для пап. Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты» Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии».

Тема. «Русские потешки».

Цель: Продолжать знакомить с русским фольклором. Рассматривание иллюстраций в книгах с потешками. Заучивание потешки «Котик-коток», «Сорока-ворона», «Расти коса до пояса», «Водичка-водичка».

Март.**Тема. «Лебеди прилетели».**

Цель: Продолжать знакомить детей с птицами Сахалинской области. Рассматривание картины «Лебеди прилетели», беседа по картине.

Тема. «Матрешек русский хоровод».

Цель: Дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; вызвать интерес к образам, учить видеть красоту. Рассматривание иллюстраций с матрешками. Танцевальная песня «Мы – веселые матрешки». Дидактическая игра «Найди матрешку», «Собери матрешку». Рисование «Укрась матрешку», «Бусы для матрешки».

Апрель**Тема. «Наши домашние любимцы».**

Цель: Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Беседа «Мой любимый питомец». Создание в группе альбома с домашними животными детей.

Тема. «Что за прелесть эти сказки».

Цель: Через устное народное творчество приобщать к культуре русского народа. Знакомство с русской народной сказкой. Беседа о русских народных сказках (рассматривание иллюстраций с героями из сказок). Инсценировка сказки «Теремок».

Май

Тема. «Этот день Победы».

Цель: Дать представление, что давно была война, наш народ победил. Рассказ о празднике «День Победы».

Тема. «Загадки».

Цель: Формирование представлений о том, что русский народ талантливый, он придумал много загадок. Развлечение «Отгадай загадку».

БЕСЕДЫ О ПРОФЕССИЯХ

	Неделя	Тема	Литература
сен тяб рь	1	Разговор о профессиях.	Потапова с.7
	2	Дворник	Потапова с. 36
окт ябр ь	1	Учитель	Потапова с.50
	2	Воспитатель	Потапова с.50
окт ябр ь	1	Полицейский	Потапова, с.53
	2	Шофер	Потапова с.51
дек абр ь	1	Почтальон	Потапова с.39
	2	Строители	Потапова с.40, 42
январь	1	Писатель	Потапова с.11,12
	2	Летчик	Потапова с.43
фев рал ь	1	Военный	Потапова с.15
	2	Пограничник	Потапова с.27
мар т	1	Танкист	Потапова с.47
	2	Рыбак	Потапова с.37
апрель	1	Продавец	Потапова с.17
	2	Космонавт	Потапова с.22
май	1	Пожарник	Потапова с.24
	2	Врач	Потапова с.35

ЭТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ

Месяц	Неделя	Тема	Литература
сентябрь	1	Зачем говорят «здравствуй»?	Петрова с.12
	2	Праздник вежливости	Петрова с.13
	3	Чего не знал воробышек	Петрова с.14
	4	Вежливая просьба	Петрова с.14
октябрь	1	Фея учит вежливости	Петрова с.15
	2	Еще один секрет вежливости	Петрова с.16
	3	Воспитанность и вежливость	Петрова с. 18
	4	Моя мама	Петрова с.20
ноябрь	1	Семьи большие и маленькие	Петрова с.21
	2	Как дети могут заботиться о взрослых	Петрова с 24
	3	Вместе тесно, а врозь скучно	Петрова с.30
	4	Урок дружбы	Петрова с.33
декабрь	1	Не будь жадным	Петрова с. 34
	2	Кто кого обидел?	Петрова с.36
	3	Я самый главный	Петрова с.37
	4	Обиженные друзья	Петрова с. 38
январь	1	Не завидуй другому	Петрова с.38
	2	С чего начинается дружба	Петрова с.39
	3	Зайчик, который всем помогал	Петрова с.41
февраль	1	Умей видеть тех, кому нужна помощь	Петрова с.42
	2	«Я задаром его спас»	Петрова с. 43
	3	Что такое бескорыстная помощь	Петрова с.43
	4	Хорошие товарищи	Петрова с.47
март	1	Почему нельзя дразниться	Петрова с.47
	2	«Добрейший носорог»	Петрова с. 48
	3	Правда всегда узнается	Петрова с. 52
	4	Тайное всегда становится явным	Петрова с. 53

апрель	1	Злая неправда	Петрова с.55
	2	«Кто разбил вазу?»	Петрова с. 56
	3	У ленивого Федорки всегда отговорки	Петрова с. 58
	4	Кто не работает, тот не ест	Петрова с. 62
май	1	За труд говорят «спасибо»	Петрова с.63
	2	«Все работы хороши, выбирай на вкус»	Петрова с. 65
	3	Надо вещи убирать, не придется их искать	Петрова с.68
	4	«Неряха- замораха»	Петрова с. 70

ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Месяц	Неделя	Тема	Литература
сентябрь	1	Для чего нужны ПДД и как они появились	Саулина с.70
	2	«Участники дорожного движения»	Саулина с.70
	3	Правостороннее, одностороннее, двустороннее движение транспорта	Саулина с.70
	4	Как рождаются опасные ситуации на дорогах	Саулина с.70
октябрь	1	Для чего нужны дорожные знаки	Саулина с.29
	2	Городской транспорт	Саулина с.31
	3	Экскурсии на перекресток	Саулина с.70
	4	Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД	Саулина с.70
ноябрь	1	Правила дорожного движения	Саулина с.33
	2	«О чем говорят дорожные знаки?»	Саулина с.70
	3	В стране дорожных знаков	Саулина с.35
	4	«Берегись автомобиля»	Саулина с.40
декабрь	1	«Мы-пассажиры»	Саулина с.70
	2	Изучение дорожных знаков	Саулина с.46
	3	«Дорожные знаки - наши друзья»	Саулина с.48
	4	Путешествие на автобусе	Саулина с.70
январь	1	Игры во дворе	Саулина с.70
	2	Если ты потерялся	Саулина с.70
	3	Опасные шалости	Саулина с.70
февраль	1	Зеленые огонек (1 часть)	Саулина с.52
	2	Зеленые огонек (2 часть)	Саулина с.52
	3	«Красный, желтый,зеленый» (1 часть)	Саулина с.57
	4	«Красный, желтый,зеленый» (2 часть)	Саулина с.57
март	1	«Автомобиль»	Саулина с.96
	2	Моя улица	Саулина с.112
	3	Стихи о ПДД	Саулина с.148
	4	Стихи о ПДД	Саулина с.150
а п	1	Работа светофора	Беляевскова с.8

	2	Пешеходный переход	Беляевскова с.11
	3	Путешествие по стране дорожных знаков	Беляевскова с.15
	4	Школа Пешехода	Беляевскова с.28
май	1	Мы - пешеходы	Беляевскова с.32
	2	Правила поведения на улице	Беляевскова с.37
	3	Помни правила ГАИ. Это правила твои	Беляевскова с.42
	4	Транспорт нашего города	Беляевскова с.50

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Месяц	Неделя	Тема	Литература
сентябрь	1	Взаимная забота и помощь в семье	Белая с.8
	2	Опасные предметы	Белая с.11
	3	Опасные ситуации дома	Белая с.13
	4	Один дома	Белая с.15
октябрь	1	Если ребенок потерялся	Белая с.16
	2	Огонь - наш друг, огонь - наш враг!	Белая с.16
	3	О правилах пожарной безопасности	Белая с.20
	4	Правила поведения при пожаре	Белая с.22
ноябрь	1	Небезопасные зимние забавы	Белая с.25
	2	Психологическая безопасность или Защити себя сам	Белая с.28
	3	Как устроен мой организм	Белая с.30
	4		
декабрь	1	Соблюдаем режим дня	Белая с.31
	2	Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко	Белая с.31
	3	О правильном питании и пользе витаминов	Белая с.36
	4	Пусть елка новогодняя нам радость принесет!	Шорыгина с.24
январь	1	Врачебная помощь	Белая с.38
	2	Правила безопасного поведения на улицах	Белая с.40
	3	Твои помощники на дорогах	Белая с.42
	4	Дорожные знаки	Белая с.43
февраль	1	Поведение ребенка на детской площадке	Белая с.26
	2	Правила поведения в транспорте	Белая с.45
	3	Пожарный-герой, он с огнем вступает в бой	Шорыгина с.12
	4	Чем опасен дым?	Шорыгина с.21
ма рт	1	Детские шалости с огнем	Шорыгина с.31
	2	Осторожно – электроприборы!	Шорыгина с.36

	3	Кухня – не место для игр	Шорыгина с.41
	4	Горючие вещества	Шорыгина с.45
апрель	1	Лесной пожар	Шорыгина с.49
	2	Правила первой помощи	Белая с.37
	3	Правила поведения на природе	Белая с.47
	4	Опасные насекомые	Белая с.49
май	1	Правила поведения на воде	Белая с.24
	2	Не все грибы съедобны	Белая с.52
	3	Правила поведения при общении с животными	Белая с.56
	4	Скоро лето	Белая с.59

Финансовая грамотность

Сентябрь

1. Сбор информации, знакомство с литературой.
2. Оформление уголка по финансовой грамотности.

Октябрь.

«Финансовая азбука»

1. Беседа «Что такое деньги и для чего они нужны»
2. Рассматривание денежных знаков недавнего прошлого и настоящих, нашей страны.
3. Рассуждения «Что необходимо человеку?» (Жизненно важные потребности человека)
4. Беседа с детьми «Потребности семьи» (Разнообразие потребностей членов семьи) Д/И «Моя семья»

Ноябрь.

«Труд»

1. Беседа «Что такое труд?» (Первичное понимание экономических терминов: труд, профессия, продукт труда).
Д/И «Что сделано руками человека?»
2. Чтение сказки «Петушок и два мышонка» (раскрыть понятия: труд и лень)
3. Познакомить детей с пословицами и поговорками о труде.
4. Путешествие в Страну профессий. Д/И «Кому что нужно?»

Декабрь.

«Всякому делу надо учиться»

1. Беседа «Зачем всему надо учиться?»
2. Рассуждения детей на тему «Кем я хочу стать и почему?»
3. Беседа «Профессии моих родителей»

Январь.

«Путешествие в «Экономград»

1. Знакомство с понятием «экономика».
2. С/Р игра «Магазин игрушек»
3. Игровая ситуация «Где можно взять товар?» (откуда берутся товары в магазине, как приобрести товар, какие бывают магазины)
4. Экскурсия в Сбербанк.

Февраль.

«Деньги. Семейный бюджет»

1. ЛЭПбук «Что такое деньги?» (познакомить с монетами и банкнотами)
2. ЛЭПбук «Что такое семейный бюджет» Словесная игра «На что бы я потратил деньги?»
3. Д/И «Семейные расходы» (сформировать представления о расходах семьи)
4. Домашнее задание «Наш семейный бюджет» (рисунок)

Март.

«Сказочные герои и финансы»

1. Занятие с элементами игры «По страницам сказки К. И. Чуковского «Муха - Цокотуха»
2. Игровое занятие «Магазин «Детский мир»
3. Беседа «Потребности человека» (первичное понимание термина «товар» «полезность товара»)
4. С/Р игра «Кафе»

Апрель

«Сбербанк России»

1. Беседа «Где живут деньги» ЛЭПбук «Экскурсия в банк»
2. Чтение А. Романов «Чудеса в кошельке»
3. Решение проблемной ситуации «Хочу и надо» (что можно купить за деньги, а что нельзя)
4. Познавательный маршрут «Банкомат» (показать работу банкомата, объяснить, откуда берутся деньги на карточке)

Май

1. Д/И «Кто что делает?»
2. Просмотр мультфильма «Как мужик корову продавал»
3. Просмотр мультфильма «Барбоскины и реклама»
4. Игровая ситуация «Рекламная компания» (дети делятся на микрогруппы, выбирают товар и рекламируют его с целью «продажи»)

3.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и

оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

– педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

– расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

– показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и

целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

– педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

– педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

– в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**Перспективное планирование по формированию
элементарных математических представлений
(ФЭМП)**

Сентябрь

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу.</i> 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.11
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.12
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</i> • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.1
4.	<p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.16

Октябрь

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.17
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	И.А.Помораева, В.А. Позина С.19
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.21
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i>. • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.23

Ноябрь

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.25
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.27
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).(с.25-28) 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.28
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.31

Декабрь

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.33
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.35
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.36
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко.</i> • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.38

Январь

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко</i> – <i>близко</i>. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.39
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5 • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.41
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5 • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.42
4.		

Февраль

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5 • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.44
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5 • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.46

	<ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. 	
3.	<ul style="list-style-type: none"> Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.47
4.	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.49

Март

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5) Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький</i> (и в обратном порядке) 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.50
2.	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.52
3.	<ul style="list-style-type: none"> Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.54

	<p>возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. 	
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.55

Апрель

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i> 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.57
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.58
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.60
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета) • Упражнять в умении сравнивать предметы по 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.61

	<p>величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i>. 	
--	--	--

Май

№	Программное содержание	Литература
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.60
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.57
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.52
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	И.А.Помораева, В.А. Позина с.42

Перспективное планирование по формированию целостной картины мира (ФЦКМ)

Сентябрь

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Что нам осень принесла?	Расширять представления об овощах фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 28.
2.	Расскажи о любимых предметах.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.18
3.	У медведя во бору грибу, ягоды беру...	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 30.
4.	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), брат (сестра); мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.19

Октябрь

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

		природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Стр. 33.
2.	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.21
3.	Знакомство с декоративными птицами	Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 36.
4.	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг другу.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.24

Ноябрь

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Осенние посиделки	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 38.
2.	«Петрушка идет рисовать».	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.26
3.	Беседа о диких животных в лесу	Дать представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в

			детском саду» Стр. 41.
4.	«Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь».	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный зал.) Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.18

Декабрь

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 43.
2.	«Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать наблюдательность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.28
3.	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 45.
4.	«Целевая прогулка «Что такое улица »	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать свой адрес.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.31

Январь

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду Стр. 48
2.	«Узнай все о себе, воздушный шарик».	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования..	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.33
3.	В гости к Природевед.	Расширять представления об изменениях в природе зимой. Наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 50
4.	«Замечательный врач».	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду. Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.34

Февраль

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 53.
2.	«В мире стекла».	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.

			Средняя группа» с.36
3.	Посадка лука.	Расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 54.
4.	«Наша армия».	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.37

Март

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Мир комнатных растений.	Расширять представления о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 57.
2.	«В мире пластмассы».	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.40
3.	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления о разнообразии насекомых. Закреплять знаний о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 59.
4.	«В гостях у музыкального руководителя».	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.

			Средняя группа» с.41
--	--	--	-------------------------

Апрель

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Поможем Незнайке вылепить посуду.	Расширять представления о свойствах природных материалов. Сравнить свойства песка и глины. Закреплять умения лепить из глины.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 64.
2.	«Путешествие в гости кресла».	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.43
3.	Экологическая тропа весной.	Расширять представления и сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Показать объекты экологической тропы в весенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 66
4.	«Мое село».	Продолжать закреплять названия родного села, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родное село.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.46

Май

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А.,

			Комаровой Т. С. Стр. 279
2.	«Путешествие в прошлое одежды».	Знакомить детей со значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.48
3.	Москва. Кремль	Дать представление о Москве – столице России. Учить рассказывать о главном городе страны.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 272
4.	«Наш любимый плотник».	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В.Дыбина с.49

3.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

– активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при

вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать

средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Перспективное планирование по речевому развитию

Сентябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».
Цель	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи, для чего надо учиться говорить правильно. В.В.Гербова С.25	Упражнять в правильном, отчетливом его произнесении звука С (в словах, фразовой речи). В.В.Гербова С.26	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. В.В.Гербова С.28	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. В.В.Гербова С.29

Октябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	Звуковая культура речи: звуки З и Зь.	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень».	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек.
Цель	Познакомить детей со сказкой К.Чуковского «Телефон». Поупражнять в инсценировании	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. В.В.Гербова С.34	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать

	отрывков из произведения. В.В.Гербова С.31	З твердо и мягко; различать слова со звуками З, Зь. В.В.Гербова С.32		учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). В.В.Гербова С.35
--	--	---	--	---

Ноябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение сказки «Три поросенка»	Звуковая культура речи: звук Ц.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Составление рассказа об игрушке.
Цель	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл. В.В.Гербова С.37	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слов, а на его звучание. В.В.Гербова С.38	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. В.В.Гербова С.41	Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. В.В.Гербова С.44

Декабрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Звуковая культура речи: звук Ш.
Цель	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. В.В.Гербова С.48	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. В.В.Гербова С.49	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. В.В.Гербова С.51	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. В.В.Гербова С.52

Январь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Звуковая культура речи: звук Ж.	Обучение рассказыванию по картине («Таня не боится мороза»)	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»
Цель	Помочь детям вспомнить известные им русские народные	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности;	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям

	сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). В.В.Гербова С.54	словах); в умении определять слова со звуком Ж. В.В.Гербова С.55	учить придумывать название картины. В.В.Гербова С.58	запомнить новое стихотворение. В.В.Гербова С.58
--	--	---	---	--

Февраль

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Звуковая культура речи: звук Ч.	Составление рассказов по картине «На полянке».	«Урок вежливости».
Цель	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». В.В.Гербова С.60	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей В.В.Гербова С.61	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. В.В.Гербова С.63	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. В.В.Гербова С.64

Март

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Готовимся встречать весну и Международный	Звуковая культура речи: звук Щ-Ч.	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Составление рассказов по картине «Одуванчик».

	женский день.			
Цель	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. В.В.Гербова С.67	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. В.В.Гербова С.69	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». В.В.Гербова С.71	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; придумывать название картины. В.В.Гербова С.72

Апрель

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост».	Звуковая культура речи: звук Л-ЛЬ.	Обучение рассказыванию: работа с картиной - матрицей и раздаточными картинками.	Заучивание стихотворений.
Цель	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. В.В.Гербова С.73	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. В.В.Гербова С.74	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. В.В.Гербова С.76	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».

Май

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	День Победы.	Звуковая культура речи: звук Р-РЬ.	Прощаемся с подготовишками».	Литературный калейдоскоп.
Цель	Выяснить, что знают дети о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». В.В.Гербова С.79	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). В.В.Гербова С.81	Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы. В.В.Гербова С.82	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. В.В.Гербова С.83

3.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть

строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть

основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации;

знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок;

использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при

помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий

мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской

игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов

развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (рисование, лепка, аппликация)

Сентябрь

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	«На яблоне поспели яблоки»	«Красивые цветы»	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»
Цель	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Т.С.Комарова Стр. 43	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Т.С.Комарова Стр. 46	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Т.С. Комарова Стр. 47	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться

				хорошего результата. Т.С.Комарова Стр.48
--	--	--	--	--

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	«Красивые флажки»	«Большие и маленькие морковки»	«Украсть салфеточку»
Цель	Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Т.С. Комарова Стр. 42	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Т.С.Комарова Стр.44	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закрепить умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Т.С. Комарова Стр. 44	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Т.С.Комарова Стр.48

Октябрь

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Золотая осень»	«Сказочное дерево»	«Украшение фартука»	«Яички простые и золотые»
Цель	<p>Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.) Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p> <p>Т.С.Комарова</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении изображать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь)</p> <p>Т.С Комарова Стр. 52</p>	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 53</p>	<p>Закреплять знание овально формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 56</p>

Стр. 49			
---------	--	--	--

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Грибы»	«Украшение платочка»	«Огурец и свекла»	«Лодки плывут по реке»
Цель	Закреплять умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Т.С.Комарова Стр.50	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Т.С.Комарова Стр.53	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов округлой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. Т.С.Комарова Стр.55	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Т.С.Комарова Стр. 54

Ноябрь

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Рисование по замыслу	«Украшение свитера»	«Маленький гномик»	«Рыбки плавают в аквариуме»
Цель	Учить детей	Закреплять умение	Учить детей	Учить детей

	<p>самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Т.С.Комарова Стр. 57</p>	<p>детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Т.С.Комарова Стр. 59</p>	<p>передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Учить оценивать работы друг друга. Т.С.Комарова Стр. 61</p>	<p>изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать красками и кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Т.С.Комарова Стр. 63</p>
--	--	--	---	---

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Сливы и лимоны»	«Большой дом»	«Уточка»	«Корзина грибов»
Цель	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточка, птички, козлик), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, росписи.	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно

	<p>Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. Т.С.Комарова Стр.59</p>	<p>большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Т.С.Комарова Стр. 58</p>	<p>Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв). Развивать эстетические чувства. Т.С.Комарова Стр.62</p>	<p>наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Т.С.Комарова Стр. 61</p>
--	---	--	---	--

Декабрь

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Кто в каком домике живёт»	«Снегурочка»	«Новогодние поздравительные открытки»	«Наша нарядная ёлка»
Цель	<p>Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать</p>	<p>Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки часто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. Т.С.Комарова Стр. 67</p>	<p>Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию,</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлинющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной</p>

	детям о том, как человек заботится о животных. Т.С.Комарова Стр. 64		желание порадовать близких, положительные эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Т.С.Комарова Стр. 68	оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Т.С.Комарова Стр. 70
--	---	--	--	--

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Девочка в длинной шубке»	«Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»	«Утка с утятами»	«Бусы на ёлку»
Цель	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек и аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызывать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Т.С.Комарова	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно посередине листа. Т.С.Комарова Стр. 69

	места скрепления. Т.С.Комарова Стр. 66	Т.С.Комарова Стр. 65	Стр. 67	
--	---	-------------------------	---------	--

Январь

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	«Развесистое дерево»	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	«Украшение платочка»
Цель	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Т.С.Комарова Стр. 71	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Т.С.Комарова Стр. 73	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции и цвета. Т.С.Комарова Стр. 76

			Т.С.Комарова Стр. 75	
--	--	--	-------------------------	--

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Птичка»	«В магазин привезли красивые пирамидки»	«Хоровод»	«Автобус»
Цель	Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Т.С.Комарова Стр. 71	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. Т.С.Комарова Стр. 72	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образные представления. Т.С.Комарова Стр. 75	Закреплять умения детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умения срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), резать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Т.С.Комарова Стр. 73

Февраль

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Украсим полоску флажками»	«Девочка пляшет»	«Красивая птичка»	«Укрась свои игрушки»
Цель	Закреплять	Учить детей	Учить детей	Развивать

	<p>умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. Т.С.Комарова Стр. 77</p>	<p>рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, рука на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Развивать умение давать оценку работе. Т.С.Комарова Стр. 78</p>	<p>рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Т.С.Комарова Стр. 80</p>	<p>эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, точки, кольца, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приёмы рисования кистью. Т.С.Комарова Стр. 81</p>
--	---	--	---	--

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки»	«Летающие самолёты»	«Мы слепили снеговиков»	«Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»
Цель	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать	Учит вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём

<p>технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Т.С.Комарова Стр. 79</p>	<p>работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить правильно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Т.С.Комарова Стр. 79</p>	<p>относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. Т.С.Комарова Стр. 81</p>	<p>закругления или по косо́й), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Т.С.Комарова Стр. 82</p>
--	--	---	---

Март

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Расцвели красивые цветы»	«Украсим платьице кукле»	«Козлятки на лугу»	«Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц,»»
Цель	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски),	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Т.С.Комарова Стр. 89	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет

	<p>чувство ритма, представления о красоте. Т.С.Комарова Стр. 83</p>		<p>общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Т.С.Комарова Стр. 91</p>	<p>игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. Т.С.Комарова Стр. 91</p>
--	---	--	--	--

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Мисочка»	«Красивый букет в подарок»	«Козленочек»	«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное»
Цель	<p>Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливания и оттягивания краёв, уравнивая их пальцами. Т.С.Комарова Стр. 85</p>	<p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширить образные представления детей, развивать умения создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества.</p>	<p>Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.</p>	<p>Учить выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями, развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Т.С.Комарова Стр. 86</p>

		Вызывать чувство радости от созданного изображения. Т.С.Комарова Стр. 84	Т.С.Комарова Стр. 89	
--	--	--	-------------------------	--

Апрель

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Сказочный домик-теремок»	«Моё любимое солнышко»	«Моя любимая кукла»	«Дом, в котором ты живёшь»
Цель	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приёмы украшения. Т.С.Комарова Стр. 92	Развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Т.С.Комарова Стр. 96	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. Т.С.Комарова Стр. 98	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выразить своё отношение к ним. Т.С.Комарова Стр. 99

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Мисочки для трёх медведей»	«Загадки»	«Барашек» (по мотивам филимоновской игрушки)	Вырежи и наклеи что захочешь»
Цель	<p>Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины.</p> <p>Упражнять в лепке мисочек.</p> <p>Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубления путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов.</p> <p>Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 93</p>	<p>Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.</p> <p>Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 94</p>	<p>Познакомить детей с филимоновскими игрушками.</p> <p>Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним.</p> <p>Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: яркие, нарядные полосы.</p> <p>Вызвать желание слепить такую игрушку.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 95</p>	<p>Учить детей задумывать изображения, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 97</p>

Май

Рисование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Празднично украшенный»	«Самолёты летят сквозь облака»	«Нарисуй картинку про»	«Скоро лето»

	дом»		весну»	
Цель	<p>Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 100</p>	<p>Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 102</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления о весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).</p> <p>Т.С.Комарова Стр.103</p>	<p>Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Т.С.Комарова Стр. 103</p>

Лепка /Аппликация

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Птичка клюёт зёрнышки»	«Красная шапочка»	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»	«Волшебный сад»
Цель	Закреплять умение детей лепить	Учить детей передавать в аппликации образ	Закреплять приемы лепки. Продолжать детей	Учить детей создавать коллективную

	<p>знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Т.С.Комарова Стр. 100</p>	<p>сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, ног, рук), характерные детали (шапочка), соблюдая отношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Т.С.Комарова Стр. 101</p>	<p>учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение, творчество. Т.С.Комарова Стр. 105</p>	<p>композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. Т.С.Комарова Стр. 104</p>
--	--	--	--	--

3.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

1. ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

2. Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

3. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение <8>, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

4. Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей,

спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

– общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети

получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

7. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

8. Средства, указанные в пункте 7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования)

и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

9. ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

10. Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

11. При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

12. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности,

принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде

образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и

детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.4 Способы и поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: с четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные характеристики детей 4-5 лет
		Встречаем осень с малышом
	Консультации	Какие сказки читать ребенку на ночь
		Иммунитет укрепляем
		Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
	Беседа	Драчун и забияка
	Памятки, буклеты	Спортивная форма на занятиях физической культурой
	Фотовыставка	Незабываемые дни лета
	Родительское собрание	Задачи воспитания и обучения на учебный год
Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян	Дары осени	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Дидактические игры, развивающие восприятие формы
		Как взрослые портят детям игру
		Брат или враг?
	Консультации	Если у вас застенчивый ребенок
		Личная гигиена детей
		Одежда для прогулок осенью
		Как провести выходные с ребёнком
	Беседы	Значение режима дня в жизни ребенка
Ребенок не хочет в детский сад		
Памятки, буклеты	Искусство наказывать и прощать	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Наша родина Россия
		День народного единства
		День матери
	Консультации	Грипп не пройдет
		Когда у ребенка формируется совесть
	Памятки, буклеты	По созданию благоприятной семейной атмосферы
Жестокое обращение с детьми		
Декабрь	Папки-передвижки	К нам идет зима

	Наглядная информация	Новый год в кругу семьи
	Консультации	Правила пожарной безопасности
		Безопасность ребенка в новый год
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
	Творческий семейный конкурс	Лучшее Новогоднее украшение для группы
Беседы	Как правильно одевать ребенка зимой	
	Чем занять ребенка в новогодние праздники	
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
		Ребенок и мир вокруг него
		Ребенок и вредные привычки родителей
	Консультации	Безопасность зимних прогулок
		Развитие мелкой моторики в быту
		Спорт и дети
Фотогазета	Чем занять ребенка дома	
	Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках	
Родительское собрание	Роль семьи в воспитании дошкольников	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние витамины
		23 февраля
		Масленица
	Консультации	Роль семьи в воспитании ребенка
		Папы разные нужны, папы разные важны
		Осторожно, гололед!
	Памятки, буклеты	Вы с малышом идете в гости
Памятка для родителей по выбору мультфильмов		
Умница-красавица или воспитываем девочку правильно!		
Из мальчика в мужчину		
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Весна
		8 марта
	Консультации	Традиции и обряды русского народа
		Народная игрушка
		Книжки в вашем доме
	Роль дыхания в процессе речи	

		Юмор в воспитании
	Беседы	Как одевать ребенка весной
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День смеха
		День космонавтики
		Как рассказать ребенку о пасхе
	Консультации	Ум на кончиках пальцев
		Что такое? Кто такой? (о роли загадок в воспитании детей)
		Самооценка ребенка
		Сон как важная составляющая режима дня
	Беседы	Ябеда
		Если ребенок левша
		Синдром весны (о весенней депрессии у детей)
Памятки, буклеты	Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы. Что и как рассказать ребенку?
		Дети и спорт
		Показатели успешного обучения ребенка в средней группе
		Лето
	Консультации	Если в доме животные
		Оказание первой медицинской помощи
		Правила безопасности на детской площадке
	Родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей
	Фотовыставка	Из жизни нашей группы
	Беседы	Страх воды у детей

3.6 Перспективное планирование кружковой работы

Пояснительная записка

Рабочая программа «Добрая старина» – это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей.

Программа рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Занятия проводятся со всей группой во второй половине дня 1 раз в неделю (в четверг в 15.30).

Продолжительность занятия 15-30 минут (в зависимости от возраста детей). Для проведения занятий используется групповое помещение, музыкальный зал, мини – музей «Русская изба».

Срок реализации: 4 года.

В основу данной программы «Добрая старина» заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Кроме этого ее существенно дополняют интегрированные занятия по декоративно прикладному искусству. Данная программа эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию дошкольников и направлена на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества.

Рабочая программа «Добрая старина» предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством и направлена на воспитание интереса к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыке, народным играм и промыслам.

Программа «Добрая старина» построена на концепции познавательного развития, эстетического воспитания и развития художественно -творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств.

Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Актуальность

В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к русской народной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности

дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового и семейного воспитания.

Для новой образовательной ситуации характерно усиление этнизации содержания образования, связанной с проблемой приобщения подрастающего поколения к русской народной культуре, которая продолжает оставаться одной из самых насущных в педагогической науке современного российского общества. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память. И мы по – новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянное сквозь сито веков.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольниками окружающей его действительности имеют решающее значение в становлении основ личности.

Потенциал детей дошкольного возраста уникален, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордостью за свою страну.

Новизна

Новизна Программы состоит в том, что она имеет инновационный характер. В работе с детьми используются нетрадиционные методы и способы развития детского творчества в ходе практических занятий. К ним относятся: нетрадиционные техники рисования, а также лепка и аппликация народных промыслов и создание поделок декоративно-прикладного искусства.

Тема занятий программы дают целостное представление дошкольникам об устройстве мира славян, основ зарождения орнамента и символики, традиции и быта русского народа.

Программа знакомит ребенка с истоками русской народной культуры, опираясь на принципы общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, активности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, реалистичности, наглядности.

Цель программы

Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения их к духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами.

Задачи:

- Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
- Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
- Приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;
- Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;
- Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
- Развивать и обогащать словарный запас;
- Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.

При создании Программы были учтены следующие принципы:

1. Принцип доступности:
 - учет возрастных особенностей детей;
 - адаптированность материала.
2. Принцип систематичности и последовательности:
 - постепенная подача материала от простого к сложному;
 - частое повторение пройденного материала.
3. Принцип дифференциации:
 - создание предметно-развивающей среды для усвоения материала.
4. Принцип интеграции:
 - позволяет использовать данную Программу как часть комплексной программы в дошкольном образовательном учреждении;
5. Принцип вариативности:
 - дает возможность творчески использовать материал, подбирая методические приемы;
6. Принцип реалистичности:
 - связь с жизнью.

Формы работы с детьми:

- ❖ Беседы;

- ❖ Занятия на основе метода интеграции;
- ❖ Рассмотрение подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- ❖ Посещение мини-музея «Русская изба»;
- ❖ Выставки совместных работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду;
- ❖ Дидактические игры;
- ❖ Экспериментирование с различными художественными материалами;
- ❖ Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- ❖ Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- ❖ Использование народных игр, в том числе хороводов.
- ❖ Занятие проводится один раз в неделю, во второй половине дня.
- ❖ Продолжительность занятий соответствует возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

Для определения эффективности работы по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуре были выбраны следующие показатели:

1. Быт и предметы обихода;
2. Традиции и обычаи русской народной культуры;
3. Устное народное творчество;
4. Русские народные, календарные праздники;
5. Русские народные промыслы.

Ожидаемые результаты:

1. Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;
2. Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;
3. Умение передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;
4. Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;
5. Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
6. Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.

Работа с родителями

Консультация для родителей:

1. «Приобщение детей к народным традициям»;
2. «Устное народное творчество в жизни детей дошкольного возраста».
3. «Развитие творческих способностей детей через знакомство с декоративной лепкой и декоративной росписью.»

4. «Знакомство дошкольников с русскими народными промыслами»;
5. «Народная музыкотерапия»;
6. «Народная кукла как средство приобщения к родной культуре».
7. Анкетирование родителей:
8. «Приобщение детей к истокам русской культуры»
9. Мастер класс для родителей и детей:
10. Изготовление тряпичной куклы «Отдарок на подарок»;
11. Знакомство с техникой плетения. «Эх лапти мои»
12. Участие в фольклорных праздниках.
13. Совместная работа родителей и детей:
14. «Создание родословного древа»;
15. «Лоскутное одеяльце для Матрешки».

Перспективный план

по приобщению детей к русской народной культуре

СРЕДНЯЯ ГРУППА (с 4 до 5 лет)

Сентябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Во саду ли, в огороде»	«Чудесный мешочек»	«Коровушка и бычок»	«Бычок – черный бочок»
	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».	Повторение песенки- потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца».

Октябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Приглашаем в гости к нам»	«Гуси - лебеди»	«Сошью Маше сарафан»	«Золотое веретено»
Содержание	Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.	Познакомить детей со сказкой «Гуси - лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари».	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено».

Ноябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Волшебные спицы»	«Лисичка со скалочкой»	«Петушок – золотой»	«Чудесный сундучок»

			гребешок»	
Содержание	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья).	Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».	Упражнение в вежливом обращении к гостью. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.

Декабрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Здравствуй, зимушка - зима»	«Зимовье зверей»	«Одень зверей»	«Сею, сею, поспеваю, с Новым годом поздравляю!»
Содержание	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок».	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок».	Аппликация по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей».	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка»

Январь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Сундучок Деда Мороза»	«Лиса и козел»	«Веселые ложки»	«Заюшкина избушка»
Содержание	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных.	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка».

	нос».	сказкой «Лиса и козел».		
--	-------	-------------------------	--	--

Февраль

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Кто же в гости к нам пришел?»	«Русская балалайка»	«Лисичка - сестричка»	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»
Содержание	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки».	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.	Знакомство со сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк».	Познакомить детей с Масленицей. Разучивание песенки «Блины».

Март

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«При солнышке – тепло, при матушке - добро»	«Крошечка - Хаврошечка»	«Весна, весна, поди сюда!»	«Пришла весна!»
Содержание	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.	Знакомство со сказкой «Крошечка – Хаврошечка».	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна».

Апрель

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Шутку шутить – людей насмешить»	«Небылица - небывальщина»	«Русская свистулька»	«Чудесный сундучок»
Содержание	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками.	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.	Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.

Май

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Времена года»	«Волшебная палочка»	«Игра с Колобком»	«Прощание с «избой»
Содержание	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок».	Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие.

IV. Организационный раздел

4.1 Режим дня, непосредственно образовательная деятельность воспитателя с детьми, модель двигательной активности

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5-6 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	3 раза в неделю по 20 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 20-25 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 45 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

№	Формы и методы	Содержание
1.	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные игры; - спортивные игры.
2.	Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> - умывание; - мытье рук; - игры с водой; - обеспечение чистоты среды.
3.	Воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> - проветривание помещений; - сон при открытых фрамугах (кроме зимнего периода); - прогулка на свежем воздухе; - обеспечение температурного режима.
4.	Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> - развлечения; - игры – забавы; - дни здоровья.
5.	Специальное закаливание	<ul style="list-style-type: none"> - хождение босиком по «дорожке Здоровья»;

		- игровой массаж; - элементы дыхательной гимнастики.
--	--	---



Утверждаю
от 08.08.2024
Заведующий МБДОУ «Родничок»
Маламура З.Ф.

Режим дня в средней группе (с 4 до 5 лет)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.00-8.15	Утренний прием, осмотр детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми	Совместная деятельность взрослого с детьми
8.15-8.25	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослого с детьми
8.25-8.30	Подготовка к завтраку	Совместная деятельность взрослого с детьми
8.30-9.00	Завтрак	Самостоятельная деятельность
9.00-9.20	Образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого с детьми
9.30-9.50		
9.50-10.00	Самостоятельные игры	Самостоятельная деятельность
10.00-10.15	Подготовка к прогулке,	Совместная деятельность взрослого с детьми
10.15-11.45	Прогулка,	
11.45-12.00	Возвращение с прогулки	
12.00-12.25	Подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность взрослого с детьми
12.25-12.30	Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну,	Самостоятельная деятельность
12.30-15.00	Дневной сон	
15.00-15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность взрослого с детьми
15.25-15.30	Подготовка к полднику,	Совместная деятельность взрослого с детьми
15.30-15.45	Полдник	
15.45-16.30	Игры, общение и совместная деятельность, досуги, оздоровительные мероприятия.	Совместная деятельность взрослого с детьми
16.30-16.45	Подготовка к прогулке,	
16.45-18.15	Прогулка	
18.15-18.30	Подготовка к ужину,	Совместная деятельность взрослого с детьми
18.30-18.45	Ужин	
18.45-19.00	Совместная деятельность детей и взрослых. Уход домой.	



Образовательная деятельность

в средней группе (4-5л.) на 2024-2025г.

Понедельник	Среда
1.Физ-ра 9.00-9.20	1.Речевое развитие 9.00-9.20
2. Лепка/ Аппликация 9.30-9.50	2.Физ-ра 9.45-10.05
Вторник	Четверг
2.РЭМП 9.00-9.20	1. Рисование музыка 9.45-10.05
2.Музыка 9.30-9.50	2.Музыка 9.45-10.05
Пятница	
1.ФЦКМ 9.00-9.20	
2.Физ-ра (Бассейн) - 10.45-11.45	

4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

4.3 Материально техническое обеспечение

Имеется все необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованный участок для прогулки ДОО.

4.4 Примерный перечень литературы

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот"

какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И.

"Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

4.5. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план

воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 470284502993850526834363731464982250166990055017

Владелец Маламура Зинаида Федоровна

Действителен с 06.01.2024 по 05.01.2025